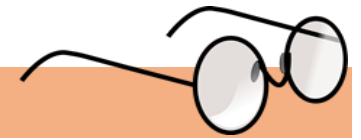
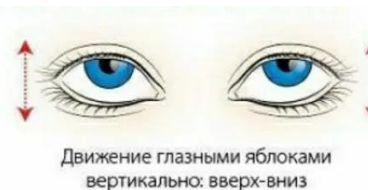
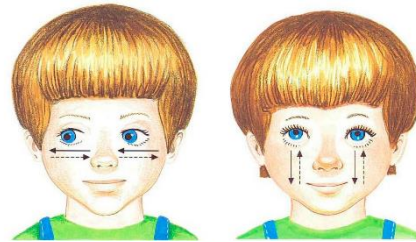


РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ



Для каждого ребенка с недостатками зрения нужно определить место на занятиях

- При светобоязни ребенка нужно посадить так, чтобы не было прямого, раздражающего попадания света.
 - Дети с низкой остротой зрения занимают первые места.
 - При сходящемся косоглазии ребенку следует найти место в центре.
 - При разной остроте зрения обоих глаз ребенка сажают лучше видящим глазом ближе к центру, к воспитателю, который находится у доски или стенда справа, обязательно лицом к детям
- Во время занятий рекомендуется использовать специальную наглядность более крупного размера
 - При демонстрации цветных изображений должны соблюдаться определенные требования: нужно использовать яркие, насыщенные, контрастные чистые, натуральные цвета (помидор - красный, огурец - зеленый, репка желтая и т. д.).
 - При работе с сюжетными изображениями для отдельных детей (с низкой остротой зрения) следует исключить несущественные детали, которые не оказывают влияния на содержание и смысл сюжета.



- Показывая дидактический материал, наглядные средства, воспитатель должен учитывать не только его размеры и цвет, но и контрастность фона, на котором он находится; чаще использовать контур для того или иного объекта.
- В дошкольном учреждении в процессе воспитания и обучения значительная нагрузка падает на зрительное восприятие ребенка, поэтому необходимо ограничивать его непрерывную зрительную работу.
- Обязательной частью любого занятия с детьми с недостатками зрения является проведение физкультминуток или минут отдыха, во время которых проводится специальная гимнастика для глаз.
- Рекомендуется использовать упражнения, направленные на улучшение кровообращения всех структур в оболочках органа зрения. Например: «Ветер дует нам в лицо (дети часто моргают веками), закачалось деревцо (не поворачивая головы, смотрят влево, вправо), ветер тише, тише, тише (медленно приседают, глаза опускают вниз), деревца все выше, выше. (Встают, глаза поднимают вверх.)
- Физкультминутки рекомендуется проводить в игровой форме и с музыкальным сопровождением, с учетом возрастных и зрительных особенностей.