ЧЕШКИ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ В ДЕТСКОМ САДУ

Зачем все-таки нужны чешки на занятиях и праздниках?

Каждый из нас наверняка помнит, что в детстве на занятия музыкой в детском саду приходилось надевать чешки. Как ни удивительно, это правило действует и сейчас. Почему же? Ведь сейчас такой большой выбор обуви для детей, есть намного красивее: туфельки, сандалии, босоножки и многое другое? А дело вот в чем. На музыкальных занятиях дети осваивают несколько видов деятельности. Одной из них является музыкально-ритмическая деятельность – танцы. В обычной обуви выполнять танцевальные движения очень неудобно, а иногда и невозможно. Подошва в такой обуви жесткая, нога часто перетянута ремешком, нередко очень широким (особенно у мальчиков). А ведь танец предполагает легкость движений, дети активно двигаются по залу: подпрыгивают, бегают. Неудобные и довольно тяжелые сандалии увеличивают нагрузку на детские ножки.

«Хорошо, – скажите Вы, – пусть занимаются в чешках, а на праздник мы купим красивые туфельки». Ни в коем случае! На празднике дети выполняют то же самое, что и на занятиях, только в театрализованном оформлении и красивом платье или костюме, а нагрузки остаются прежними. Дело не только в нагрузке, важен и эстетический план. При исполнении танца музыку заглушает шум топающих ножек, разноцветные туфельки отвлекают внимание. Кроме этого, подошва выходных туфель обычно сильно скользит по полу. Вместо того чтобы наслаждаться своим танцем, ребенок переживает, как бы ни упасть, что часто и случается в таком случае. Итак, танцевальная обувь, то есть чешки – это удобно, безопасно и красиво!

Как же выбрать хорошие чешки?

1. Обращайте внимание на внутреннюю поверхность чешек, а также на стельку. Стелька должна легко выниматься и быть приятной на ощупь. Внутренние швы чешек не должны быть грубыми и жесткими.

2. Уделите особое внимание подошве чешек. Согните подошву в носочной части. Она должна быть гибкой, иначе суставы стопы будут ограничены в движении, что может вызвать дискомфорт, а это недопустимо.

3. Внешний вид чешек и балеток должен быть идеальным. Не допускаются заломы, обрывы ниток, кривые строчки, пропуски стежков, утолщения в швах, пятна и складки.

Каждый из членов педагогического коллектива расписывается в приказе за ответственность по сохранению жизни и здоровья детей, а также в приказе по соблюдению техники безопасности. Соответственно, мы должны

обеспечить технику безопасности не только личную, но и детей, приходящих на занятие.

В процессе занятия ребенок двигается, часто интенсивно. Если у него неудобная обувь - открытые сандалии на липучках, шлепки, туфли со скользкой подошвой, а тем более на каблучке и т.п. - где гарантия, что он не упадет и не получит травмы? Это же касается и праздников - ребенок в процессе праздников двигается, бегает, прыгает. Чешки - обувь мягко-фиксированная при помощи эластичного верха, вследствие чего нога может свободно сгибаться, легкая, с нескользкой подошвой, что соответствует технике безопасности. Мы не в праве отказаться подписывать приказ о сохранении жизни и здоровья детей - тем самым беря ответственность на себя.

Гигиенические требования к одежде и обуви ребёнка в ДОУ

Требования к детской одежде и обуви установлены санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами «Гигиенические требования к одежде для детей, подростков и взрослых, товарам детского ассортимента и материалам для изделий (изделиям), контактирующим с кожей человека. СанПиН 2.4.7/1.1.1286-03», утвержденные Главным государственным санитарным врачом РФ 17.04.2003, а также техническим регламентом Таможенного союза «О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков. ТР ТС 007 / 2011», принятым решением Комиссии Таможенного союза от 23.09.2011 № 797.

К основным нормируемым показателям одежды и обуви относятся:

• удобство конструкции

• гигроскопичность

• воздухопроницаемость

• напряженность электростатического поля

• химическая безопасность (отсутствие выделения формальдегида и др. летучих веществ, тяжелых металлов)

При выборе одежды родителям рекомендуется руководствоваться следующими ориентировочными критериями:

- вложение химических волокон (ПЭ, ПАН) не должно превышать 20% для первого слоя одежды (непосредственно контактирующего с кожей) и более 40% – для второго слоя одежды.

Выбирать детскую обувь, особенно используемую в качестве сменной, необходимо с учетом следующих рекомендаций:

1) обувь не должна быть зауженной в носочной части, поскольку это приводит к деформации большого пальца;

2) чрезмерно свободная обувь также оказывает отрицательное влияние – могут появиться потертости, мозоли;

3) подошва обуви должна быть гибкой;

4) высота подошвы не должна быть более 0,7 см.

5) обувь должна иметь фиксированный задник (это позволяет прочно удерживать пяточную кость и предотвращает ее отклонение наружу);

6) обеспечивать прочную фиксацию в носочной части (открытый носок в сменной обуви не способствует устойчивому положению стопы и создает угрозу травматизации пальцев);

7) обеспечивать прочную фиксацию голеностопного сустава стопы;

8) в сменной обуви не допускается использование стелек с выпуклостью в подсводном пространстве.

Не рекомендуется использовать в качестве сменной обуви туфли типа «лодочки», домашние тапочки, кроссовую обувь, туфли с нефиксированным задником.

Не вредна ли эта обувь для неокрепших ножек ребенка с ортопедической точки зрения?

Для любых случаев жизни, обувь прежде всего должна быть удобной и музыкальные занятия в детском саду не исключение из этого правила. Ни одно красивое движение или просто шаг не удастся сделать без подходящей для этого обуви, занятия вместо удовольствия будут вызывать отрицательные эмоции и портить настроение вашему ребенку.

Чешки - специальная обувь для музыкально-ритмических занятий и танцев. Именно поэтому чешки занимают одно из ведущих мест при подготовке к музыкальным занятиям. У них легкая, гибкая подошва, которая не скользит и позволяет детям безопасно бегать, прыгать, выполнять танцевальные движения. Материал, из которого шьют чешки, - натуральная кожа, поэтому ножка вашего ребенка не будет потеть, также чешки при носке приобретают индивидуальные особенности стопы ребенка и сидят максимально комфортно. Эта обувь позволяет защитить ногу ребенка от возможных механических повреждений и в то же время не затрудняет движение, полностью раскрепощает стопу, позволяет правильно выполнять предлагаемые упражнения.

Никто не спорит, что ребенку необходимо правильное формирование стопы и для этого носят обувь с четко фиксированной пяткой и подошвой, но на музыкальных занятиях дети выполняют различные движения, где им нужна гибкая стопа. В обуви с супинаторами, толстой подошвой, фиксированной колодкой дети будут неестественно выворачивать ноги. От этого в первую очередь будет страдать позвоночник и что самое неприятное - возможны травмы. С медицинской точки зрения, ношение чешек на время музыкальных занятий вреда здоровью ваших детей нанести не может, а вот если ваш ребенок будет носить чешки как сменную обувь в детском саду, проблемы могут возникнуть.

Использование чешек на музыкальных занятиях и во время праздников помогает детям двигаться легко и безопасно в соответствии с инструкцией по охране жизни и здоровья детей.